

多线路焕新装扮 非遗文化融入车厢

北京公交打造“十米车厢”流动新春驿站

本报讯(记者 夏晖)春节临近,为营造温暖喜庆的节日出行氛围,客三分公司第十七车队323路“男子汉”车组驾驶员崔志勇、李旭对运营车辆进行全方位新春装扮。十米车厢变身穿梭于城市街巷的“流动新春驿站”。

车门两侧与车窗上,红彤彤的“福”字被两位驾驶员抚平最后一丝褶皱,方正饱满、熠熠生辉,默默传递着“一路顺畅、出入平安”的美好祝愿;车厢顶部,彩色拉花交织错落,红灯笼与中国结沿扶手次第排开,随车行进轻轻摇曳,热烈的中国红驱散寒意,让年味在方寸车厢里充盈。

热闹装饰之外,更见细节里的温柔守护。爱心座椅旁,憨态可掬的玩偶化身“暖心小伙伴”,用可爱笑容为小乘客解锁旅途惊喜;显眼位置的急救箱药品齐全、取用便捷,是守护乘客平安的“隐形防线”。从一尘不染的扶手座椅到实时更新的线路信息,再到驾驶员亲切的问候,这支全国“青年文明号”车组以36年如一日的匠心,将细致服务融入每个瞬间,让回家路既有节日热闹,更有稳稳安心。

2月9日,公交集团第三分公司第十三车队与大兴区消防救援支队西红门特勤站联合举办“写福迎春·平安同行”主题文化活动。公交驾驶员与消防指战员齐聚一堂,以笔墨传祝福,以行动筑平安,在传统文化浸润中迎接农历新年。

活动现场,除传统书写外,活动特别设置“拓印福字”体验环节。公交职工与消防员亲手操作,将雕刻精美的福字模板涂朱砂、覆红纸、轻按压……一幅幅鲜艳喜庆的拓印福字渐次呈现。

随着春节脚步临近,返乡客流与日常通勤客流持续叠加,城市出行路上的团圆期盼愈发浓烈。为了让市民在出行中邂逅新春暖意、感受年俗魅力,北京公交集团客六分公司开启“马年新春主题车厢”装扮工作,838、849、901快等多条骨干线路焕新,将十米车厢打造成流动“新春驿站”。

本次主题车厢装饰以中国红为主色调,巧妙融入马年生肖元素,融合福字、窗花、中国结等经典年俗符号。车窗张贴福字窗花,车内悬挂红灯笼、中

国结、祝福卡片和生肖马等吉祥挂饰,乘客步入车厢,即被浓浓年味包裹。

客七分公司915路驾驶员刘春生早早来到车队,悬挂马年吉祥物、红灯笼,张贴对联、福字,一抹抹中国红渐次展现,沉浸式年味车厢温暖乘客的出行路。在精心装扮“年味车厢”的同时,各车队备足暖心便民包,持续为乘客提供便捷服务。站台上,公交志愿者主动协助乘客提行李、年货,送上新春祝福,让出行更安心、更暖心。

客八分公司第四车队以“巧手扮新春 温情满征途”为主题,组织职工开展扭扭花手工制作活动,用简单手语传递快乐。活动现场暖意融融,五颜六色的扭扭棒、精致绿叶与蝴蝶结等材料整齐摆放,透着十足喜庆感。职工围坐一堂,拿到材料后满怀期待,在工作人员简单指导下迅速投入创作:有人遵循教程制作基础款式,力求规整美观;有人大胆搭配色彩,让花朵更灵动;有人巧思点缀,为作品增添独特细节,每件成品都承载着制作者的心意。参与职工表示,没想到简单扭扭棒能做出这么好看的花。不少职

工计划将亲手制作的扭扭花带回家装点家居,也有人打算送给亲友分享喜悦,让手工制作的新春暖意传递给身边的每一个人。

电车分公司在所属的40条线路、570余部车内都布置了寓意吉祥的拉花、福字、红灯笼和小挂件,车门处张贴喜庆的车贴,车窗上点缀红彤彤的福字,车厢顶部悬挂色彩鲜艳的拉花与小巧玲珑的灯笼,扶手旁粘贴吉祥祝福语,红色的喜庆元素与洁净的车厢环境相互映衬。“我们的目的是既要营造出喜庆热烈的节日氛围,又要保障运营安全和乘客舒适,让乘客一上车就能感受到满满的节日氛围与家的温暖。”安服部副经理张建革介绍。

活动现场,“首都市民学习之星”高国然作为领学人,带来《中轴线卷》一书深度分享,她结合公交行业与城市发展的紧密关联,从书中中轴线的历史脉络、文化内涵延伸至公交人守护城市交通动脉的责任与担当,深入浅出地传递阅读智慧与魅力,让职工在领略古都文化底蕴的同时,增强对职业价值的认同感。

北京农担启动春节金融保供专项行动

本报讯(记者 刘偶)春节临近,首都农产品消费迎来高峰。近日,北京农投公司所属北京市农业融资担保有限公司正式启动“春节金融保供专项行动”,通过高效、精准的普惠金融服务,全力保障农产品流通链条畅通,守护市民“菜篮子”的稳定供应。

作为服务首都“菜篮子”工程的重要金融力量,北京农担充分发挥深耕大型农产品批发市场的网络优势,依托设在新发地、京深海鲜、锦绣大地等核心市场的乡村振兴金融服务站,构建起覆盖主要农批市场的“30分钟金融服务圈”,大幅提升服务效率与体验,并与市

场商户交流,了解春节备货情况及资金需求。

针对节前商户备货资金需求急、周转快的特点,北京农担携手北京农商银行、工商银行北京分行等合作银行,依托银担“总对总”合作机制,进一步优化审批流程,为民生保障类融资需求开通“绿色通道”,实现快速审批、及时放款。在材料齐全的情况下,项目审批可缩短至3—5天完成。

据了解,2026年1月,北京农担已为53家市场商户提供政策担保支持5338万元,有效缓解了中小微企业节前资金压力,确保货源组织顺畅,市场储备充足。

春运列车打造移动文化新体验

本报讯(记者 马丹丹)2月10日,为提升春运服务品质,活化非遗文化传播,北京客运段京广高铁车匠匠心打造G365次“京韵长安·非遗同行”主题文化体验活动,将北京西至西安北的高铁旅途升级为沉浸式“移动非遗课堂”,让千年文脉在飞驰的列车上新火相传,让京陕文化交融与春运温情一路相伴。

站台上,G365次列车旁年味浓郁,氛围热烈。身着红装的乘务人员与旅客共同举起定制新春纪念“车票”打卡框,手持“京韵长安·非遗同行”主题手牌合影留念,旅客纷纷竖起大拇指点赞。定格的画面里,铁路暖心服务、非遗文化魅力与新春归家喜悦融为一体,成为春运途中一道温暖风景线。

本次活动以9号车厢为主阵地,按照“静态展示+互动体验+知识传播”模式,精心设置心愿打卡区、拓印年画扇区、手绘京剧脸谱区、吉祥剪纸区四大体验区域。列车发车后,便吸引了众多旅

客驻足参与。活动现场,不仅有返乡旅客、亲子家庭踊跃体验,更吸引了多名来华研学的外国留学生参与。工作人员化身文化向导与讲解员,用生动语言讲解非遗的历史、技艺特点与文化内涵,让中外旅客在动手实践中感受中华优秀传统文化的独特魅力。

为提升参与感与纪念意义,活动特别设置全程打卡集章环节:旅客在拓印年画扇、手绘京剧脸谱、吉祥剪纸三大手工区完成体验,即可收集对应主题印章;集齐全部印章后,可在心愿打卡区兑换非遗文创小礼品、新春福袋或主题纪念卡。不少旅客带着孩子逐一打卡,边玩边学,在欢声笑语中完成一场“非遗微游学”。

此次活动将非遗文化融入春运出行深度融合,以可看、可玩、可学、可带走的沉浸式体验形式,有效缓解旅客旅途疲惫,让京陕两地文化魅力触手可及,为非遗文化传承注入流动活力。

中建二局三公司开展“送文化送祝福”活动

本报讯(记者 刘偶)2月11日,位于北京市朝阳区的中建二局大郊亭624项目现场翰墨飘香,暖意融融。由中建二局三公司与北京职工书画协会联合举办的“墨香暖一线 福字迎新春”春节“送文化送祝福”活动在此举行,为奋战在项目一线的建设者们送去别具特色的文化关怀与新春祝福。

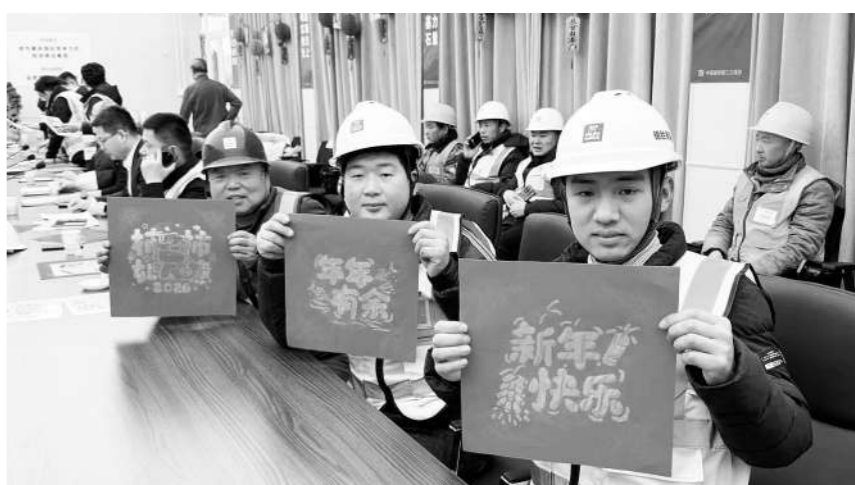
北京市总工会宣教部副部长谢允红,丰台区总工会党组成员、副主席侯燕伟,北京职工书画协会名誉会长张清远,中央国家机关书法家协会会员孙满成及四名北京职工书画协会书法家,中建二局三公司工作部助理总经理王俊华,中建二局三公司工会主席刘令春,三公司北方分公司党委副书记、纪委书记、工会主席王士奇,项目一线建设管理者及农民工代表等60余人参加了本次活动。

刘令春表示,中建二局三公司作为扎根北京的央企骨干,深耕建筑领域数

十载,在京津冀协同发展、城市更新等重大战略中勇挑重担,打造了一批地标性建筑。企业的发展离不开职工的辛勤付出,此次活动将中华优秀传统文化送到施工一线,正是公司践行“以人为本”理念、丰富职工文化生活的重要体现。

纪清远作为书法艺术家代表表示,本次活动是工会“冬送温暖”的具体实践,以书法为一线建设者送祝福、传温暖。协会将持续深耕基层,把优质文化服务送到一线,从劳动者的奋斗中汲取创作灵感,打造贴近一线的书画作品,以艺术赋能职工成长、助力企业发展。

活动设置了书法创作与送福环节,还特别设置“心愿福字”登记台和互动体验区,职工可提前写下心仪祝福语请名家创作,也可在指导下亲手书写“福”字,零距离感受书法艺术的魅力。现场气氛热烈而有序,职工们手捧带着墨香的福字春联,脸上洋溢着幸福的笑容。



职工们手捧新年祝福。 记者 刘偶/摄

通州站首展千年文物

本报讯(记者 马丹丹)2月12日,由北京市文物局和北京市重点站区管理委员会指导,首都博物馆、北京市考古研究院、北京城市副中心站综合枢纽建设管理有限公司主办的“那年来通州——跨越千年的城市漫步”特展,在新落成通车的北京通州站正式开展。展览位于北京通州站B1层,面向公众免费开放。

本次展览勾勒出通州的历史沿革、文化特色和当代成就。特别展出2017年为配合副中心枢纽建设而考古发掘出土的34件文物,其年代从战国至清代,反映出通州地区2000年绵延不断的历史文脉。展览空间整体造型取材于中国古代建筑梁架结构,搭配古典园林窗景元素,在现代化交通场站内打造出古今交融的时空长廊。

这是北京地区首次在交通场站展出在地出土文物,是首都文化遗产保护与城市建设双赢的生动案例。同时,本次特展也是文化展览进场站的首发活动,希望以博物馆优质文化产品和服务增强场站商圈的文化内涵与吸引力,是“十五五”开局之年推动“文旅旅展”破圈融合的创新举措。

本次展览采用历史线与文物线双线并行叙事方式,以史为轴串联四个单元,将与周边小米科技园、元中心形成强大产业集聚效应,打造集产业办公、街区商业、星级酒店、服务式公寓于一体的TOD创新产城融合生态。

第二单元“水陆要会”,讲述辽金至元代通州与都城政治、经济、战略的深度融合关系,侧面展现通州凭借水路交通资源优势成为入京“水陆要会”的历史繁荣;第三单元“商贸辐辏”,呈现明清时期通州身为京杭大运河漕运重镇,赢得“一京、二卫、三通州”的美誉,呈现商贸云集、宝货填街的繁华景象;第四单元“蓝绿新城”,聚焦今日通州作为北京城市副中心的建设成就,在“十五五”开局之年,展望这座国际都市的无限可能。

本次展出文物均为副中心枢纽建设过程中考古发掘出土的文物,年代覆盖战国至明清,历史延续性强。展品多为生活器物类,材质以陶、石为主,真实再现了这座城市两千余年间市井生活的烟火气息。

其中,西汉“大吉”戳印文瓦底,以泥质灰陶为材质,阳文隶书“大吉”二字,反映了数千年来国人对美好生活的向往以及对“国泰民安”的集体祈愿。西汉陶制瓦当、筒瓦等建筑构件,印证了当时本地建筑形制与特点。两汉陶罐、魏晋泥质灰陶瓦子、辽代陶鬲、清代白釉罐等生活器物,生动描绘出古人质朴的日常生活。

本次展览采取“博物馆+交通枢纽”合作模式,依托北京通州站的交通区位优势与多元功能定位,将更好地服务天津、河北两地旅客及北京本地市民,尤其是通州市民的休闲参观需求,也为京津冀协同发展搭建新平台,为北京博物馆之城建设拓展新空间。

首开集团举办2026年新春活动

本报讯(记者 郭雨)2月11日,中央民族乐团民族音乐厅内暖意融融、弦歌飞扬。首开集团“今朝颂·未来赞”2026年新春活动在此举办。集团领导班子成员与京内外、海外项目一线职工代表,先进集体和个人代表、驻村第一书记代表等近400人欢聚一堂,在国乐华章与笑语欢声中共话奋斗历程、共绘发展蓝图。

活动开始前,首开集团总经理李岩向奋战在各条战线的全体首开人、向离退休老同志、职工家属、合作伙伴和社会各界朋友致以诚挚的问候,并对中央民族乐团为本次活动给予的大力支持表示感谢。

过去一年,作为首都国企,首开集团始终锚定服务首都“四个中心”功能建设的职责使命,在城市更新、物业服务、建筑施工、保交楼稳民生等主战场攻坚克难。刚刚召开的集团党代会和职代会,已为未来五年绘就蓝图。李岩表示,新的一年,要以“龙马精神”扛起国企责任,以“一马当先”的魄力破解发展难题,以“万马奔腾”的干劲凝聚合力,聚焦“双平台”建设,加速发展动能转化,推动集



“今朝颂·未来赞”2026年新春活动现场。 企业供图

团“十五五”开好局、起好步。“生肖属马的同事请举手。”“福马送吉祥”抽奖环节将现场气氛瞬间点燃。集团领导现场抽取20位生肖属马的职

工,为他们赠送马年吉祥物。获奖名单逐一揭晓,幸运职工们依次登台领奖。活动现场,作为海内外规模最大、艺术最完备的综合性国家级民族音乐

表演团体,中央民族乐团的艺术家们倾情献艺。笛子独奏《扬鞭催马运粮忙》婉转明快,弦音一起,仿佛万马奔腾于辽阔原野;二胡演奏《赛马》节奏铿锵,弓弦交错间尽显民族器乐的艺术张力;唢呐版《黑神话悟空》更是以传统之器演绎当代之魂,乐声嘹亮,令全场屏息。

艺术家们的表演专业精湛,首开职工的表现也毫不逊色。开场舞蹈《张灯结彩》红绸翻飞,舞出新春盛景;歌曲《家园》声声真挚,唱出首开人对事业数十年的赤诚与坚守;京剧彩唱《贵妃醉酒》扮相精致,唱腔婉转,国粹风华惊艳四座;朗诵《劳动之光》则以铿锵之声,道出以劳动铸就辉煌、以实干成就未来的首开信念。

曾在北京市建筑总工会职工合唱比赛中斩获一等奖的首开男声合唱团登台,一曲《当那一天来临》唱出首都建设者时刻准备为祖国奉献的坚定决心,一曲《莫尼山》唱出对幸福人生的美好向往。节目尾声,全场起立,齐声高唱《团结就是力量》。雄浑歌声汇成洪流,将整场演出推向最高潮。

北京建工六建智能建造领跑

中关村数字经济总部园全面封顶

本报讯(记者 谢峰)近日,由北京建工六建集团施工、总建筑面积达40.79万平方米的海淀最大在施商业综合体——中关村数字经济总部园全面封顶。

在封顶仪式现场,多台智能机器人整齐列队。对项目总工程师郑立金而言,机器人已在项目从开挖到结构封顶全过程投入,对提升工程现场效率起到显著作用。

该工程开工前,针对项目体量大、占地面积广的特点,结合工程实际,团队详细分析了劳动力与机械设

备的作业方案,最终确定以智能建造作为项目施工的创新基础,以提升整体建造效率和质量。目前,工程已申报北京市智能建造试点工程及北京市BIM应用示范工程,机器人的大规模应用是其中的重要手段。

测量放线机器人是工程首个应用的智能设备,由北京建工六建集团自主研发,其最大特点是具备自主性能。“机器人首先录入项目图纸,并通过北斗定位系统自动锁定每一栋建筑的位置;尾部安装撒粉盒,自行走动自动绘制建筑外围线路和放坡线,误

差可控制在1.5厘米以内,效率较传统人工提高100%。此外,机器人具备数据采集功能,可测量现场土方量,为后期结算提供智慧支持。”郑立金说。

地下结构施工时,钢筋绑扎机器人登场。相比传统人工绑扎,机器人效率提高约3倍;完成一列钢筋绑扎后,可自动跳转至下一排需绑扎位置,实现无需人员现场看管即可自动作业;混凝土浇筑阶段,地面平整工作由机器人承担。该机器人如微型推土机,预设数据后可自动扫平地面

标高并实现一次成型,解决了人工二次收面的问题,综合效率提升30%。

让郑立金最为满意的是现场巡检机器人。施工现场,一台机器人在完全无人值守状态下沿既定路线巡检,通过扫描记录各施工区域情况;可自动沿既定路线24小时不间断运行,电量不足时自行寻找充电设备,无需人员干预。其搭载的扫描设备能精准识别未佩戴安全帽、违规动火作业等问题,并实时上传至管理平台,至少可替代8名工人的工作量。郑立金表示:“值得一提的是,机器人具备自动避障和绕路功能,能在施工现场人流车流中实现自身安全运行。”

目前应用的机器人尚未让郑立金满足。随着工程进入二次结构和机电管线安装阶段,更多智能机器人将陆续投入使用。

首先是二次结构水泥板安装机器人。以往施工中,工人需搬运细长条板,再用倒链等工具将条板逐一插入结构以形成外墙,安装效率低、安全风险大。郑立金介绍:“现场条板最短近4米,最长达6米,传统方法缓慢且存在安全隐患。使用该机器人可通过机械手臂自动抓取条板,运抵指定区域后旋转提升并插入指定位置,整套动作一气呵成,工人仅需对边角进行处理即可,实现安装质量、效率与安全的最佳结合。”

未来机电管线安装中,针对公共建筑管线体量大、长度长的特点,磁吸管道焊接机器人将成为“稳定器”——通过牢固磁吸固定直径超过1米的管道零件,确保人工或机器焊接时不晃动,实现更优质的管道加工效果。

按计划,机器人赋能的中关村数字经济总部园项目预计2027年5月完工,将与周边小米科技园、元中心形成强大产业集聚效应,打造集产业办公、街区商业、星级酒店、服务式公寓于一体的TOD创新产城融合生态。



中关村数字经济总部园封顶现场。 记者 张军/摄